



札幌交響楽団 オーディション応募用紙

《募集パート：トランペット首席奏者》

受付番号

(年 月 日 現在) ※以下すべて西暦で記入のこと

フリガナ	
氏名	
生年月日	年 月 日 (満 歳)

写真貼付欄
40 ^{mm} × 30 ^{mm}
上半身・脱帽
3ヶ月以内に撮影のもの

フリガナ	
現住所	〒

携帯電話番号		E-mail	
連絡先	(書類送付先が住所と異なる場合のみ記入) 〒		

【学 歴】 ※高等学校以上から記入のこと。※ [在学中/卒業・修了/中退] のいずれかを明記のこと。	
年 月 ~ 年 月	
年 月 ~ 年 月	
年 月 ~ 年 月	
年 月 ~ 年 月	
年 月 ~ 年 月	

【音楽歴】 ※コンクール歴、特筆すべき演奏会、師事した先生、オーケストラでの演奏歴（エキストラ出演も含む）等	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	

【現所属先】 ※予備審査1次免除対象者に該当する場合のみ記入	伴奏者氏名 ※同伴する場合のみ記入

【志望動機】	【その他】 ※資格等特記事項・連絡事項等



札幌交響楽団 1961 創立

首席指揮者 エリアス・グランディ (2025年4月就任)
名誉音楽監督 尾高忠明
友情指揮者 広上淳一
首席客演指揮者 下野竜也
正指揮者 川瀬賢太郎
公式ホームページ <https://www.sso.or.jp>

トランペット奏者(首席) 募集

<応募締切>		2025年 4月 18日(金) 必着
<予備審査>	一次:実演審査	2025年 5月 22日(木) 実施
	二次:実演審査	2025年 5月 23日(金) 実施
<最終審査>	実演審査	2025年 10月 27日(月) 実施

1. 募集楽員

トランペット奏者(首席奏者) 1名

2. 予備審査(一次ならびに二次・セクションによる実演審査)

●日時

[一次審査] 2025年 5月 22日(木) 10:00開始予定

[二次審査] 2025年 5月 23日(金) 午後予定

●会場

札幌芸術の森アートホール・アリーナ(札幌市南区芸術の森2丁目 TEL. 011-592-5596)

●審査課題・曲目

[一次審査]

(1)協奏曲:①・②はピアノ伴奏付き ③は無伴奏

①ハイドン/トランペット協奏曲 変ホ長調 第1楽章(117小節目の頭の音まで)

②オネゲル/イントラダ(冒頭から34小節目[Allegro]の頭の音まで)

③トマジ/トランペット協奏曲第1楽章

(冒頭から8小節間およびカデンツァ[20番]から第1楽章の終わりまで)

※ミュートの使用は任意とします。

(2)オーケストラ・スタディ ※使用楽器は任意とします。

[二次審査]

オーケストラ・スタディ ※使用楽器は任意とします。

※使用楽器はハイドンはB♭管、オネゲルとトマジはC管トランペットとします。

※ピアノ伴奏者は当団で手配いたします。同伴も可能ですが、その場合の経費は受験者負担となります。

※一次審査は事前の伴奏合わせなしで演奏していただきます。尚、伴奏者はハイドンはHenle版、オネゲルはSalabert版の伴奏譜を使用しますが、同伴の場合の版指定はいたしません。

※オーケストラ・スタディの楽譜は応募締め切り後にデータにてお送りします。応募用紙にPDFが受信可能なメールアドレスをご記入ください。尚、演奏曲は当日指定とします。

<特記事項>

- * 日本オーケストラ連盟加盟のオーケストラ（但し正会員に限る）に所属の奏者は、一次審査を免除し、5/23 実施の二次審査からの審査となります（対象者には4/23 までに通知いたします）。
- * 二次審査合格の方には、最終審査までの期間に所定の回数、当団の演奏会にて客演首席奏者として演奏していただきます。

●応募方法

当団指定の応募用紙を札幌公式ホームページよりダウンロードし、必要事項を記入（写真貼付）の上、下記6. に記載の応募先宛に「簡易書留」等の記録の残る郵送方法でお送りください。（応募書類は返却いたしません）

●応募締め切り

2025年 4月 18日（金） 必着

●結果通知

[一次審査結果] 審査終了後、通過者に電話連絡いたします。

[二次審査結果] 審査終了後日、郵送にて通知いたします。

3. 最終審査（全楽団員による実演審査）

●日時・会場

2025年10月27日（月） 午後予定

札幌コンサートホールKitara・大リハーサル室（札幌市中央区中島公園1-15）

●実演審査曲目

(1) ハイドン／トランペット協奏曲 変ホ長調 第1楽章（カデンツァの前まで）

※使用楽器はB♭管とします。 ※ピアノ伴奏付き（ソロ入り5小節前から）

(2) オーケストラ・スタディ（詳細は予備審査通過者にご連絡いたします。）

※使用楽器は任意とします。

※伴奏者は、当団で手配いたします。伴奏者の同伴も可能です（その場合の経費は受験者負担）。

伴奏合わせは、審査当日午前を予定しております。詳細は別途ご案内いたします。

※最終審査受験者には、審査当日にあわせて面接を行います。

4. 待遇（現行給与表による基本給、基本給一年齢給＋経験給）

給与 195,900円（22歳）～＋首席手当て

賞与 年2回（当団規定による）

住宅、扶養、燃料、通勤、楽器消耗品各手当、社会保険、雇用保険、退職金制度有

5. 採用時期

2025年12月採用（応相談）

ただし、6ヶ月の試用期間を設けます。

6. お問い合わせ及び応募先

〒064-0931 札幌市中央区中島公園1-15（札幌コンサートホール内）

公益財団法人 札幌交響楽団 オーディション係

TEL:011-520-1771 FAX:011-520-1772

<https://www.sso.or.jp>

e-mail:info@sso.or.jp



↑ 要項と応募用紙 ↑